



### 30º- A ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 5º ANO: \_\_\_\_\_  
PROFESSOR: DENISE TERESINHA BRESCIANI 5º ANO A  
MARIA DE FATIMA DA SILVA 5º ANO B  
ROSANGELA ANTONIA KIKUCHI 5º ANO C  
DENISE TERESINHA BRESCIANI 5º ANO D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 13 A 15 DE OUTUBRO DE 2021.

#### VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Veja o vídeo ou ouça o áudio que sua professora postou no grupo antes de realizar as atividades.

#### O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ◆ **Língua Portuguesa:** Síntese reflexiva de leituras; Planejamento e produção de textos que expressem o resultado de observações e pesquisas; Produção textual: concordância verbal, nominal e pontuação; Textos dramáticos: expressão oral e corporal.
- ◆ **Matemática:** Sistema de numeração decimal. Números naturais: comparação e ordenação. Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar, dezena de milhar e centena de milhar; Números Naturais: representação, leitura e escrita por extensor; Operações de Multiplicação e divisão no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias pessoais; Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão.
- ◆ **Geografia:** Qualidade de vida como direito.
- ◆ **História:** Cidadania e diversidade no Paraná: manifestações e direitos sociais.
- ◆ **Ensino Religioso:**

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ◆ **Língua Portuguesa:** Pesquisar e selecionar informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais; Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas; Utilizar conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal e regras ortográficas, a fim de adequar, progressivamente, suas produções às normas da escrita padrão; Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.
- ◆ **Matemática:** Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal; Ler, escrever (utilizando algarismos e por extenso) e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal; Construir estratégias pessoais de cálculo, com registro, para resolver problemas envolvendo multiplicação (por um ou mais fatores) e divisão com um ou mais algarismos no divisor; Elaborar e resolver problemas envolvendo mais do que uma operação (números naturais e racionais), incluindo multiplicação e divisão.
- ◆ **Geografia:** Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida.
- ◆ **História:** Conhecer elementos que caracterizam conflitos, como o Levante dos Posseiros, de 1957.

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ◆ Através de leitura e interpretação de textos. Resolução de questionários escritos e com alternativas e resolução de desafios matemáticos.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- ◆ No próprio roteiro de atividades.

**1- Leia o Texto:**

**A águia e a galinha**

Conto uma história que vem de um pequeno país da África Ocidental, Gana, narrada por um educador popular, James Aggrey, quando se davam os embates pela descolonização.

Era uma vez, um camponês que foi a floresta vizinha apanhar um pássaro, a fim de mantê-lo cativo em casa. Conseguiu pegar um filhote de águia. Colocou-o no galinheiro junto às galinhas. Cresceu como uma galinha.

Depois de cinco anos, esse homem recebeu em sua casa a visita de um naturalista. Enquanto passeavam pelo jardim, disse o naturalista: “Esse pássaro aí não é uma galinha. É uma águia”.

-“De fato”, disse o homem. “É uma águia. Mas eu a criei como galinha. Ela não é mais águia. É uma galinha como as outras”.

-“Não”, retrucou o naturalista. “Ela é e será sempre uma águia. Pois tem um coração de águia. Esta coração a fará um dia voar às alturas”.

-”Não”, insistiu o camponês. “Ela virou galinha e jamais voará como águia”.

Então decidiram fazer uma prova. O naturalista tomou a águia, ergueu-a bem alto e desafiando-a disse: – “ Já que você de fato é uma águia, já que você pertence ao céu e não à terra, então abra suas asas e voe!”.

A águia ficou sentada sobre o braço estendido do naturalista. Olhava distraidamente ao redor. Viu as galinhas lá embaixo, ciscando grãos. E pulou para junto delas.

O Camponês comentou: “Eu lhe disse, ela virou uma simples galinha”.

-“Não”, tornou a insistir o naturalista. “Ela é uma águia. E uma águia sempre será uma águia. Vamos experimentar novamente amanhã”.

No dia seguinte, o naturalista subiu com a águia no teto da casa. Sussurrou-lhe: “Águia. Já que você é uma águia, abra suas asas e voe!”.

Mas, quando a águia viu lá em baixo as galinhas ciscando o chão, pulou e foi para junto delas.

O camponês sorriu e voltou à carga: “Eu havia lhe dito, ela virou galinha”.

-“Não”, respondeu firmemente o naturalista. “Ela é águia e possui sempre um coração de águia. Vamos experimentar ainda uma última vez. Amanhã a farei voar”.

No dia seguinte, o naturalista e o camponês levantaram bem cedo. Pegaram a águia, levaram-na para o alto de uma montanha. O sol estava nascendo e dourava os picos das montanhas.

O naturalista ergueu a águia para o alto e ordenou-lhe: “Águia, já que é uma águia, já que você pertence ao céu e não à terra, abra suas asas e voe!”.

A águia olhou ao redor. Tremia, como se experimentasse nova vida. Mas não voou. Então, o naturalista segurou-a firmemente, bem na direção do sol, de sorte que seus olhos pudessem se encher de claridade e ganhar as dimensões do vasto horizonte. Foi quando ela abriu suas potentes asas. Ergueu-se, soberana, sobre si mesma. E começou a voar, a voar para o alto e voar cada vez mais alto. Voou. E nunca mais retornou. Povos da África (e do Brasil), nós fomos criados à margem e semelhança de Deus. Mas houve pessoas que nos fizeram pensar como galinhas. E nós ainda pensamos que somos efetivamente galinhas. Mas nós somos águias. Por isso, abram as asas e voem. Voem como águias, jamais se contentem com os grãos que lhe jogarem aos pés para ciscar.

Leonardo Boff

Responda:

1- O que você entendeu com a leitura do texto.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) Na sua opinião o que fez a águia voar?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) Você acredita que se a águia não fosse estimulada pelo naturalista ela iria voar um dia ou viveria sendo eternamente como uma galinha? Comente.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4) Na sua opinião existem pessoas que pensam como a galinha, ou seja, se contentam com injustiças e com os grãos que lhes caem aos pés? Dê um exemplo:

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) Você se considera nesse momento, como uma águia ou como uma galinha? Por quê?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6) Em algum momento da sua vida, você teve medo assim como a águia? Em qual situação?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7) Se você fosse uma águia para onde voaria nesse momento? Por quê?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Atividade de ortografia

1- Encontre no Diagrama 20 palavras com Lh e Nh e copie-as abaixo:

W	F	Y	Z	C	O	Z	I	N	H	E	I	R	A	F	N	G	M	L	J	F	V	E	L
F	A	S	A	D	M	D	H	J	F	H	J	F	G	D	D	J	B	V	X	S	G	R	G
J	R	C	R	Y	T	Ç	K	Y	A	Q	W	F	R	A	Q	U	I	N	H	O	V	V	M
G	I	Ç	M	J	R	P	R	G	J	U	K	Y	F	T	H	H	Y	R	D	R	L	I	F
D	N	H	A	F	A	L	S	C	A	R	I	N	H	O	S	A	I	C	G	E	H	L	R
I	H	J	D	E	B	B	X	E	F	P	D	J	I	N	H	G	K	A	D	L	S	H	D
O	A	K	I	R	A	P	A	R	E	L	H	O	H	D	L	V	M	M	S	H	D	A	H
M	Y	I	L	U	L	D	W	C	A	M	I	N	H	A	O	L	A	B	H	A	I	I	R
B	R	G	H	J	H	X	D	X	B	H	E	C	E	G	O	N	H	A	F	O	K	M	B
B	H	B	A	M	A	P	O	J	E	D	Q	P	T	Q	T	F	O	L	H	A	G	E	M
T	E	L	H	A	D	O	Y	Z	L	L	G	U	A	Ç	Y	H	K	H	K	G	A	D	L
L	G	S	E	P	O	U	R	K	H	T	P	I	N	H	E	I	R	O	Ç	L	F	A	H
Ç	B	J	Z	W	R	T	W	E	A	P	J	A	R	T	L	R	E	T	J	D	U	L	V
P	A	D	R	I	N	H	O	R	Ç	A	D	M	P	U	N	H	O	A	K	G	J	H	A
N	M	K	W	R	I	T	W	E	S	P	E	L	H	O	U	Ç	L	W	A	D	M	A	C

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **Revolta dos Posseiros no Sudoeste do Paraná: uma vitória do povo**

Conhecida e estudada, a Revolta dos Posseiros do Sudoeste do Paraná, ocorrida em 1957, é um dos poucos exemplos na história do país em que o povo foi vitorioso. E a vitória garantiu que os posseiros e colonos construíssem uma das maiores experiências bem sucedidas de agricultura familiar.

Ao contrário, se as companhias de terra, apoiadas pelo então governo do Paraná, tivessem sido vitoriosas, a região caminharia para ser um grande latifúndio com poucos proprietários e com a economia baseada no extrativismo da araucária.

A vitória foi fruto da coragem da sociedade em defender principalmente, o ser humano, ameaçado, violentado e alguns mortos pela ação dos jagunços pagos pelas companhias para implantar o terror junto às famílias esperando uma debandada para a região de origem.



A terra não era vista pelos posseiros como um bem imobiliário, mas sim como um fator de produção de alimentos para saciar a fome da família e, posteriormente, com a venda do excedente, buscar uma melhora das condições de vida.

Nos dias 9 e 10 de outubro de 1957 a mobilização foi tão grande que, com caravanas armadas de espingardas e ferramentas, tomou cidades, destruiu as sedes das companhias, expulsou os jagunços e implantou comissões administrativas. Esse momento foi o ponto alto na construção de uma rede de solidariedade entre os colonos e posseiros, fundamental para o período após a revolta.

Foi a solidariedade que garantiu o enfrentamento das condições precárias da colonização: se não havia estradas, os mutirões entravam em ação para construí-las, se não haviam escolas, outro mutirão e professores voluntários, se não havia igreja, a união dos moradores a construía, se uma família não pudesse fazer sua roça por problemas de saúde, os vizinhos se juntavam e garantiam o plantio e a colheita, se um vizinho abatesse uma cabeça de gado, os vizinhos todos tinham carne fresca, se um vizinho fosse de carroça para a vila, fazia as compras para os outros, e, mesmo com o trabalho duro de “amansar a terra” sobrava tempo para o terço, o chimarrão e os serões.

A experiência de solidariedade entre vizinhos fez voos maiores, pois as necessidades foram mudando. O resultado foi a criação de cooperativas para garantir a compra e comercialização coletiva, de sindicatos de pequenos agricultores para, inicialmente, cuidar da saúde com médicos e dentistas e em seguida ser porta voz das reivindicações, e também, a criação da Assesoar, entidade de apoio no estudo e debate sobre a realidade e formação de lideranças

A vitória dos posseiros, em 1957, criou as condições para que tudo isso fosse possível. Embora o capitalismo tenha implantado no campo formas modernas de exploração da terra e da mão de obra, a agricultura familiar ainda predomina, se adapta e enfrenta seus desafios de forma organizada. Nos anos 80, com a crise do crédito e o excedente de mão de obra, muitos agricultores ficaram sem terra, mas foram capazes de se organizar em torno do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST).

Nos anos 90, com a dificuldade de acessar o crédito no sistema bancário, criaram um sistema solidário de cooperativismo, a Cresol, hoje reconhecida mundialmente. Quando os filhos precisam sair da região para estudar, eles lutam e conquistam universidades, quando veem os familiares necessitando se deslocar para a capital para tratamento de saúde, são firmes e conquistam um hospital regional.

A história da Região Sudoeste é única, genuína, rica e forte. É a prova de que a organização dá resultado, muda a história e supera desafios. O povo foi e é protagonista.

Atividades:

1) Em \_\_\_\_\_ que \_\_\_\_\_ ano \_\_\_\_\_ ocorreu \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ Revolta \_\_\_\_\_ dos \_\_\_\_\_ Posseiros?  
R: \_\_\_\_\_

2) A vitória dos Posseiros foi fruto da coragem da sociedade em defender o que?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) Como a terra era vista pelos posseiros?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4) O que aconteceu nos dias 9 e 10 de outubro de 1957?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **AULA DE GEOGRAFIA – QUALIDADE DE VIDA COMO DIREITO**

### **O que é a qualidade de vida:**

Qualidade de vida indica o nível das condições básicas e suplementares do ser humano. Estas condições envolvem desde o bem-estar físico, mental, psicológico e emocional, os relacionamentos sociais, como família e amigos, e também a saúde, a educação e outros parâmetros que afetam a vida humana.

Existe um método científico utilizado para medir a qualidade de vida das pessoas. Por exemplo, a Organização Mundial da Saúde (OMS) elaborou um questionário para verificar o nível da qualidade de vida dos diferentes grupos sociais, de diferentes países e culturas.

Esse questionário é composto por seis domínios centrais: o físico, o psicológico, o do nível de independência, o das relações sociais, o do meio ambiente e o dos aspectos religiosos.

O IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) é um modo de medir a qualidade de vida nos países, comparando a riqueza, a qualidade do processo de alfabetização, a educação, a expectativa média de vida, o índice de natalidade e mortalidade, entre outros fatores.

Qualidade de vida foi um conceito criado pelo economista John Kenneth Galbraith, em 1958, que veicula uma visão diferente das prioridades e efeitos dos objetivos econômicos de tipo quantitativo.

De acordo com este conceito, as metas político-econômicas e sociais não deveriam ser perspectivadas tanto em termos de crescimento econômico quantitativo e de crescimento material do nível de vida, mas sim de melhoria em termos qualitativos das condições de vida dos homens.

Porém, isso só seria possível através de um melhor desenvolvimento de infraestrutura social, ligado à supressão das disparidades, tanto regionais como sociais, à defesa e conservação do meio ambiente, etc.

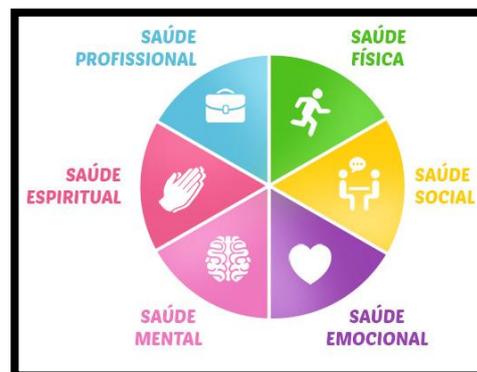
Para garantir uma boa qualidade de vida, deve-se ter hábitos saudáveis, cuidar bem do corpo, ter uma alimentação equilibrada, relacionamentos saudáveis, ter tempo para o lazer e vários outros hábitos que façam o indivíduo se sentir bem.

Essas ações acarretam boas consequências para o indivíduo, que passa a usar o humor para lidar com situações de stress, e fazer com que sinta que tem controle sobre sua própria vida.

Qualidade de vida é diferente de padrão de vida, e muitas pessoas confundem os termos. Padrão de vida é uma medida que quantifica a qualidade e quantidade de bens e serviços que determinada pessoa ou grupo pode ter acesso.

### **Qualidade de vida no trabalho**

O conceito da qualidade de vida aplicado no mercado de trabalho (QVT é a sigla de Qualidade de Vida no Trabalho) significa mensurar o nível de satisfação do profissional em comparação à função desempenhada em determinada empresa, ou seja, o modo como este está posicionado e é reconhecido dentro da sua entidade empregatícia.



Existem vários métodos para propiciar um aumento do desenvolvimento das relações humanas no âmbito do trabalho, seja na área gerencial, na infraestrutura, na saúde, etc.

### Qualidade de vida e saúde

Geralmente, saúde e qualidade de vida são dois temas muito relacionados, uma vez que a saúde contribui para melhorar a qualidade de vida dos indivíduos e esta é fundamental para que um indivíduo ou comunidade tenha saúde.

### Qualidade de vida e alimentação

A qualidade de vida também está relacionada com os hábitos alimentares.

Ter uma alimentação saudável e equilibrada é muito importante para o bem-estar de um indivíduo. Quando o organismo recebe as quantidades ideais dos nutrientes e vitaminas que precisa, a sua saúde fica equilibrada e, conseqüentemente, a sua qualidade de vida melhora.

#### Atividades:

1) O que significa, para você, ter “boa qualidade de vida”?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) O que podemos fazer para garantir uma boa qualidade de vida?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) Encontre no diagrama as palavras destacadas no quadro:

N	A	E	S	P	O	R	T	E	S	Q
J	H	U	C	S	R	G	A	J	P	S
Q	F	Y	P	G	C	T	A	X	S	A
V	H	D	L	S	X	Q	G	X	O	U
H	V	Q	F	A	C	H	R	Q	N	D
I	G	G	D	E	X	X	L	S	O	Á
G	G	A	V	K	Q	Q	T	H	N	V
I	M	É	D	I	C	O	A	S	H	E
E	W	P	H	R	J	V	N	H	M	L
N	F	C	K	R	G	M	A	B	G	R
E	A	J	S	A	B	Z	L	S	H	F

Segue dicas importantes para uma vida saudável:

- Alimentação **saudável**
- **Sono** tranquilo
- Visite o **médico** e o dentista frequentemente
- Hábitos de **higiene** pessoal
- Pratique **esportes**



**SEXTA-FEIRA 15/09/2021**  
**AULA DE MATEMÁTICA - Sistema de Numeração Decimal (Continuação)**

1) Escreva o valor posicional de cada algarismo dos números abaixo:

Exemplos: 385

- 5 unidades = 5
- 8 dezenas = 80
- 3 centenas = 300

a) 5.837

b) 12.645

2) Decomponha os números:

**Exemplo:**  $12.654 = 10.000 + 2.000 + 600 + 50 + 4$

- a) 975 = \_\_\_\_\_
- b) 8.642 = \_\_\_\_\_
- c) 32.785 = \_\_\_\_\_
- d) 24.893 = \_\_\_\_\_



3) Componha os seguintes números usando o processo apresentado:

**Exemplo:**  $4.000 + 2.000 + 60 + 1 = 4.261$

- a)  $1.000 + 400 + 30 + 8 =$   
\_\_\_\_\_
- b)  $3.000 + 100 + 20 + 5 =$   
\_\_\_\_\_
- c)  $600 + 10 + 9 =$  \_\_\_\_\_
- d)  $500 + 40 + 3 =$  \_\_\_\_\_

4) Observe o número **7.981** e complete corretamente as frases abaixo:

- a) Neste número o algarismo **8** ocupa a ordem da: \_\_\_\_\_
- b) O valor relativo ou posicional do algarismo **9** é: \_\_\_\_\_
- c) A leitura desse número por extenso é: \_\_\_\_\_

5) No número **18.673** o algarismo que se encontra na casa da dezena de milhar é:

- a) 1                      b) 8                      c) 6                      d) 7

6) O valor posicional do algarismo **5** no número **6 540** é:

- a) 5                      a) 50                      c) 500                      d) 5.000

7) O maior número com 4 algarismos que podemos formar é:  
 a) 9.000                      b) 9.009                      c) 9.099                      d) 9.999

8) No número **816.314** há:

- a) Quantos algarismos? \_\_\_\_\_
- b) Quantas classes? \_\_\_\_\_
- c) Quantas ordens? \_\_\_\_\_
- d) Qual é o algarismo de 4ª ordem? \_\_\_\_\_
- e) Qual é o algarismo de centena? \_\_\_\_\_
- f) Escreva por extenso: \_\_\_\_\_

9) João participou do Jogo da Vida. Depois de jogar uma partida, ele somou suas notas e descobriu que tinha 4.020 reais. Nesse jogo há somente notas de 100 reais, 10 reais e 1 real. João ganhou: **(Faça os cálculos das operações para descobrir)**

- a) 40 x 100 reais e 50 x 10 reais
- b) 4 x 100 reais e 2 x 1 real
- c) 40 x 100 reais e 2 x 10 reais
- d) 4 x 100 reais e 10 reais

Cálculos.

10) **Desafio!**

O número de livros que foram doados para a biblioteca da escola tem quatro algarismos: dois deles são 5, outro vale 2.000 e outro vale 70. Que número é esse? **Dica:** Use o QVL (Quadro valor lugar).

3ª CLASSE			2ª CLASSE			1ª CLASSE		
MILHÕES			MILHARES			UNIDADES		
9ª	8ª	7ª	6ª	5ª	4ª	3ª	2ª	1ª
ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM	ORDEM
C	D	U	C	D	U	C	D	U

**Resolução de problemas**

1) Marcelo tem 275 chaveiros, Felipe tem 187 chaveiros a mais que Marcelo e Sandro tem 363. Quantos chaveiros têm os três juntos?

R: \_\_\_\_\_

2) Um açougueiro vendeu 380kg de carne num dia. No dia seguinte, vendeu 495kg. Ao todo, quantos quilogramas de carne ele vendeu?

R: \_\_\_\_\_

3) Um feirante comprou 8 centenas de laranjas, 2 centos e meio de mangas e 670 abacaxis para vender na feira. Quantas frutas o feirante comprou?

R: \_\_\_\_\_

4) Para pintar um edifício foram gastos 450 litros de tinta verde, 387 litros de tinta marrom e 296 litros de tinta branca. Ao todo, quantos litros de tinta foram gastos?

R: \_\_\_\_\_

5) Foram vendidos, na bilheteria de um clube, 1690 ingressos para sócios e 2570 para não-sócios. Quantos ingressos foram vendidos?

R: \_\_\_\_\_

6) Uma doceira fez 570 brigadeiros, 350 surpresas de uva e 440 olhos-de-sogra. Quantos doces ela fez?

R: \_\_\_\_\_

7) Numa campanha conseguimos arrecadar 4830 camisas, 2670 calças e 1516 vestidos. Quantas peças de roupas arrecadamos?

R: \_\_\_\_\_

8) Manoel comprou no mercado 2 centos de laranjas, 1 cento e meio de abacaxis e 5 dúzias de bananas. Quantas frutas Manoel comprou?

R: \_\_\_\_\_

9) No dia das crianças papai distribuiu 370 bonecas, 480 carrinhos e 890 bolas. Quantos brinquedos papai distribuiu?

R: \_\_\_\_\_

10) Em um colégio estudam 1682 alunos no turno da manhã e 1475 no turno da tarde. Quantos alunos estudam nos dois turnos?

R: \_\_\_\_\_

## **AULA DE ENSINO RELIGIOSO - ANCESTRALIDADE E TRADIÇÃO ORAL E MITOS RELIGIOSOS**

### **Origem do povo cigano**

Entendemos por ciganos um grupo de pessoas que são nômades, divididos em clãs que perambulavam pela Europa. Uma das grandes questões é saber qual o lugar de origem dos



ciganos. Atualmente, considera-se que a Índia, especialmente a região do Punjab, seja a terra natal mais provável. Dali teriam passado ao Egito, e dali para o continente europeu.

### **Povo cigano no Brasil**

Os ciganos chegaram ao Brasil com os navegantes portugueses. Os ciganos acabaram exercendo ofícios que podiam ser desempenhados em todos os lugares. Por isso, os homens eram ferreiros, comerciantes, cuidadores de cavalo e gado. Dentro dos clãs ciganos, as mulheres estavam mais restritas à esfera doméstica, porém realizavam trabalhos como costureiras, rendeiras e artistas. Também se dedicavam a leitura das mãos e de baralho para predizer o futuro. Os valores como a fidelidade à família e ao clã, e os casamentos entre si são outras características marcantes que podemos observar em todos os ciganos.



### **Romani - língua cigana**

Os ciganos desenvolveram o idioma romani, também chamado romanês. Trata-se de uma língua ágrafa (não escrita) e ensinada de forma oral, pelas famílias ciganas. Existem também outras duas línguas ciganas chamadas “Calom” e “Sintó”. Há etnias que o falam com desenvoltura, mas outros, apenas conhecem algumas palavras. Há em torno de uns cinco milhões de ciganos no mundo.

### **Religião cigana**

Os ciganos adotavam a religião do território por onde circulavam. Desta maneira encontramos ciganos católicos, ortodoxos, evangélicos, espíritas e muçulmanos. Entre os católicos ciganos é grande a devoção em torno a Santa Sara de Kali, que teria sido amparada por ciganos, no sul da França.

### **Dança cigana**

A dança cigana é resultado da mescla de vários elementos, mas foi na Espanha que ela ganhou força. Eles dançavam nos seus acampamentos, nas festas, acompanhados de instrumentos musicais, canto e palmas. Entre as mulheres há o costume de dançarem descalças, com longas saias e ricamente enfeitadas com joias.

1) Hoje você aprendeu um pouco sobre a história dos ciganos! Agora faça uma pesquisa de significados das palavras Nômades, Etnia e Dialeto e anote-as:

Nômades: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Etnia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dialeto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Você já presenciou esse tipo de povo/comunidade em sua cidade? Descreva algumas características do que você viu.

\_\_\_\_\_

## **30º A ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA VESPERTINO:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 DE SETEMBRO A 15 DE OUTUBRO DE 2021.

ALUNO (A):.....TURMA: 5º.....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS, MÚSICA, DANÇA <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> MATERIALIDADES E ELEMENTOS DA LINGUAGEM <b>CONTEÚDOS: - TEMA: AFRICANIDADE:</b> LUZ E SOMBRA <b>MÚSICA:-</b> FONTES SONORAS E REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DOS SONS <b>DANÇA:</b> PERCUSSÃO CORPORAL; COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS. ENFATIZANDO O ESTUDO DE LUZ E SOMBRA
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	IDENTIFICAR E REPRESENTAR O TEMA AFRICANIDADE ATRAVÉS DE FONTES SONORAS E REALIZAÇÃO DE PERCUSSÃO CORPORAL REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, ENFATIZANDO O ESTUDO DE LUZ E SOMBRA
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

### **30º A - ROTEIRO DE ARTE**

**OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS CONHECER UMA MÚSICA TOCADA PELO GRUPO OLODUM NO PELOURINHO EM SALVADOR BAHIA. ONDE É MANIFESTADO COM MAIS INTENSIDADE A INFLUÊNCIA DA CULTURA AFRICANA NO BRASIL.**

<https://www.youtube.com/watch?v=RvRjL017oUo>

## **30º A ROTEIRO DE ARTE – OLODUM**

### **ATIVIDADE 1**

**ASSISTA O VÍDEO DO OLODUM, ESCUTE A MÚSICA E REALIZE OS MOVIMENTOS CONSTANTES NO VÍDEO. LOGO EM SEGUIDA DESENHE OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ REALIZOU NA MÚSICA.**

<https://www.youtube.com/watch?v=RvRjL017oUo>

LETRA DA MÚSICA JERUSALEM QUE APARECE NO VÍDEO

Ou wanitwa mos

Ou wanitwa mos

E eu tenho fé!

Ou wanitwa mos

Jerusalém

Luz vem para mim

Master Master KG

Sem você não é fácil

Você é aquele que me cura

Ndawo yami ayikho lana	Ngilondoloze	Ngilondoloze
Mbuso wami awukho lana	Lã Zungangishiyi	Lã Zungangishiyi
Ngilondoloze	Ngilondoloze	Jerusalém
Zuhambe nami	Ngilondoloze	Quero te ver já
Jerusalém	Ngilondoloze	Não sei quantas noites
Em você minha calma	Lã Zungangishiyi	Mais tem que esperar
Quem me levanta	Jerusalém	Para sua gloria
Eu estava sozinho	Com você tudo	Ser capaz de alcançar
E eu me levanto	Sim eu tenho fé	Em você eu sempre posso me sentir mais forte
Eu sei que você me ama	Luz vem para mim	Eu quero te agradecer por estar presente
Como te amo	Você é aquele que me cura	
Para sua vida	Se a vida nos dá	No escuro você está sempre pendente
É um milagre	Mil razões para rir	Com a pouca luz que fica na minha frente e me levanta
Não haverá mais morte	E por você eu quero existir	
Se eles te conhecem	Não tem problemas	E eu tenho fé!
Luz vem para mim	Valem a pena	E eu tenho fé!
E eu tenho fé!	Em jerusalém	E me salve
Sim eu tenho fé	Destino é encontrado	Lã Zungangishiyi Ngilondoloze Ngilondoloze Ngilondoloze Lã Zungangishiyi
Sim me salve	Do caminho	
Lã Zungangishiyi	Que eu quero continuar	
Ngilondoloze	Ngilondoloze	
Ngilondoloze	Ngilondoloze	

FAÇA AQUI O DESENHO DE SEUS MOVIMENTOS:



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO  
PROFESSORAS: MARIA VILMA/ ANDRÉIA  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA (30ºR-A)  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 15 DE OUTUBRO DE 2021.**

**NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**UNIDADE TEMÁTICA: LUTAS**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: Lutas de matrizes indígenas e africanas**

**CONTEÚDO: Luta Africana- LAAMB**

**1-O que vamos aprender: Luta Africana- LAAMB**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas de matrizes Indígenas e Africanas, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural. Reconhecendo as diferenças entre lutas e demais práticas corporais.

**3-Como vamos estudar esse conteúdo?**

Na aula passada vimos uma das lutas de matrizes indígenas, hoje veremos de matrizes africanas.

A palavra “luta” vem do latim *lucta* e pode ser definida como combate entre duas ou mais pessoas, com ou sem uso de armas. As lutas estão presentes há séculos na cultura de muitas civilizações, seja como rito, prática religiosa, preparação para a guerra, jogo ou exercício físico. Luta não significa violência, e sim um jogo ou esporte que envolve a disputa por espaços, habilidades de equilíbrio e desequilíbrio, imobilizações e esquiva, contem regras, disputas e campeonatos. Os conhecimentos das lutas variam, mas existem conceitos que são iguais em todas elas, como os conceitos de esquiva, ataque, defesa, rounds, entre outros.

As lutas africanas são bastante diversas e se originaram de vários países desse continente. Os principais exemplos são o LAAMB e o DAMBE. Vamos falar sobre a Laamb que é uma luta tradicional de Senegal (país localizado no continente Africano). Essa luta costumava ser praticada nos fins das colheitas. Os lutadores se enfrentavam e o vencedor era aquele que fazia o adversário cair no chão primeiro. É uma batalha que costuma medir força do oponente e tornando-o campeão durante um ano.



**Atividade**

Para iniciarmos a brincadeira precisaremos de 2 pessoas para brincar. Então, chame alguém da sua família. Delimite o espaço, um círculo com 2 de diâmetro ou um quadrado 2m x 2m.

Pegue 2 camisetas, uma para cada jogador.

Coloque as camisetas atrás das costas ou de lado, pode prender na calça ou com um cinto.

Ao falarem já, cada um deverá ficar de frente para o outro e tentar tirar a camiseta que está presa do outro, ganha quem conseguir tirar primeiro, lembrando que não pode sair do espaço

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Complete os espaços de acordo com o texto.

Luta não significa \_\_\_\_\_, e sim um jogo ou \_\_\_\_\_ que envolve a disputa por espaços, habilidades de \_\_\_\_\_ e desequilíbrio, \_\_\_\_\_ e esquiva, contem regras, \_\_\_\_\_ e campeonatos.



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
30º - A - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 15 DE OUTUBRO DE 2021.**

**VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA**

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo da professora para entender como realizar a atividade.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**Unidade Temática/Prática de Linguagem** – Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula, aquisição de repertório lexical inicial e elementos linguísticos empregados na construção de textos escritos e orais.

**Objetos de Conhecimento** – Interação Discursiva e Análise Linguística

**Conteúdo** – Repertório lexical relacionado às Roupas e aos Sapatos relacionando com o verbo haver singular/plural – *Clothes and Shoes / There is/are*

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Objetivos de Aprendizagem** – Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam roupas, calçados, cores, preços, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

- Empregar com a mediação da professora determinada estrutura na formação de enunciados.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Assista aos vídeos de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZjhOgnROluo&t=3s>

<https://www.youtube.com/watch?v=HoQRwEiGdd4>

- Repita o vocabulário junto com a professora e realize a atividade proposta.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Vamos registrar o nome, a turma, a data e fazer o exercício de completar com o verbo haver na forma afirmativa de acordo com a quantidade de roupas e sapatos.

**INGLÊS – 30º ROTEIRO - A**

**Name:** \_\_\_\_\_ **Class:** 5<sup>th</sup> \_\_\_\_\_

**Date:** \_\_\_\_\_



# THERE IS - THERE ISN'T THERE ARE - THERE AREN'T

## EXERCISE

THERE IS	→	HÁ (SINGULAR)
THERE ARE	→	HÁ (PLURAL)

(EXERCÍCIO)

1- Look and is or there are (Olhe e complete com o verbo haver – singular/plural)

complete with there



There  shorts.



There  socks.



There  a sweater.



There  a skirt.



There  trousers.



There  a T-shirt.



There  shoes.



There  a scarf.